**РУССКИЙ ЯЗЫК**

**Рабочая программа**

**1 – 4 классы.**

**Уровень начального общего образования**

1. **Пояснительная записка**

 Рабочая программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования, примерной программы по предмету «Русский язык».

Предмет «Русский язык» играет важную роль в реализации основных целевых установок начального образования: становлении основ гражданской идентичности и мировоззрения; формировании основ умения учиться и способности к организации своей деятельности; духовно-нравственном развитии и воспитании младших школьников.

 Содержание предмета направлено на формирование функциональной грамотности и коммуникативной компетентности. Русский язык является для младших школьников основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей, основным каналом социализации личности. «Дитя входит в духовную жизнь окружающих его людей единственно через посредство отечественного языка, и, наоборот, мир, окружающий дитя, отражается в нём своей духовной стороной только через посредство той же среды — отечественного языка» (К. Д. Ушинский).

Изучение русского языка в начальных классах — первоначальный этап системы лингвистического образования и речевого развития, обеспечивающий готовность выпускников начальной школы к дальнейшему образованию.

**Целями** изучения предмета «Русский язык» в начальной школе являются:

 • ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического восприятия и логического мышления учащихся;

• формирование коммуникативной компетенции учащихся: развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека.

1. **Общая характеристика курса**

Программа направлена на реализацию средствами предмета «Русский язык» основных задач образовательной области «Филология»:

— формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;

— развитие диалогической и монологической устной и письменной речи;

— развитие коммуникативных умений;

— развитие нравственных и эстетических чувств;

— развитие способностей к творческой деятельности.

 Программа определяет ряд практических **задач**, решение которых обеспечит достижение основных целей изучения предмета:

• развитие речи, мышления, воображения школьников, умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;

• формирование у младших школьников первоначальных представлений о системе и структуре русского языка: лексике, фонетике, графике, орфоэпии, морфемике (состав слова), морфологии и синтаксисе;

• формирование навыков культуры речи во всех её проявлениях, умений правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные устные монологические высказывания и письменные тексты;

• воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь.

 Курс русского языка начинается с обучения грамоте. Обучение грамоте направлено на формирование навыка чтения и основ элементарного графического навыка, развитие речевых умений, обогащение и активизацию словаря, совершенствование фонематического слуха, осуществление грамматико-орфографической пропедевтики. Задачи обучения грамоте решаются на уроках обучения чтению и на уроках обучения письму. Обучение письму идёт параллельно с обучением чтению с учётом принципа координации устной и письменной речи. Содержание обучения грамоте обеспечивает решение основных задач трёх его периодов: *добукварного* (подготовительного), *букварного* (основного) и *послебукварного* (заключительного).

 *Добукварный* период является введением в систему языкового и литературного образования. Его содержание направлено на создание мотивации к учебной деятельности, развитие интереса к самому процессу чтения. Особое внимание на этом этапе уделяется выявлению начального уровня развитости устных форм речи у каждого ученика, особенно слушания и говорения. Стоит и другая задача — приобщение к учебной деятельности, приучение к требованиям школы.

 Введение детей в мир языка начинается со знакомства со словом, его значением, с осмысления его номинативной функции в различных коммуникативно-речевых ситуациях, с различения в слове его содержания (значения) и формы (фонетической и графической). У первоклассников формируются первоначальные представления о предложении, развивается фонематический слух и умение определять последовательность звуков в словах различной звуковой и слоговой структуры. Они учатся осуществлять звуковой анализ слов с использованием схем-моделей, делить слова на слоги, находить в слове ударный слог, «читать» слова по следам звукового анализа, ориентируясь на знак ударения и букву ударного гласного звука. На подготовительном этапе формируются первоначальные представления о гласных и согласных (твёрдых и мягких звуках), изучаются первые пять гласных звуков и обозначающие их буквы. На уроках письма дети усваивают требования к положению тетради, ручки, к правильной посадке, учатся писать сначала элементы букв, а затем овладевают письмом букв.

 Содержание *букварного* периода охватывает изучение первых согласных звуков и их буквенных обозначений; последующих гласных звуков и букв, их обозначающих; знакомство с гласными звуками, обозначающими два звука; знакомство с буквами, не обозначающими звуков. Специфическая особенность данного этапа заключается в непосредственном обучении чтению, усвоению его механизма. Первоклассники осваивают два вида чтения: орфографическое (читаю, как написано) и орфоэпическое (читаю, как говорю); работают со слоговыми таблицами и слогами-слияниями; осваивают письмо всех гласных и согласных букв, слогов с различными видами соединений, слов, предложений, небольших текстов.

 *Послебукварный* (заключительный) — повторительно-обобщающий этап. На данном этапе обучения грамоте осуществляется постепенный переход к чтению целыми словами, формируется умение читать про себя, развиваются и совершенствуются процессы сознательного, правильного, темпового и выразительного чтения слов, предложений, текстов. Учащиеся знакомятся с речевым этикетом (словесные способы выражения приветствия, благодарности, прощания и т.д.) на основе чтения и разыгрывания ситуаций общения. Обучение элементам фонетики, лексики и грамматики идёт параллельно с формированием коммуникативно-речевых умений и навыков, с развитием творческих способностей детей. В этот период дети начинают читать литературные тексты и включаются в проектную деятельность по подготовке «Праздника букваря», в ходе которой происходит осмысление полученных в период обучения грамоте знаний.

 После обучения грамоте начинается раздельное изучение русского языка и литературного чтения. Систематический курс русского языка представлен в программе следующими содержательными линиями:

 • система языка (основы лингвистических знаний): лексика, фонетика и орфоэпия, графика, состав слова (морфемика), грамматика (морфология и синтаксис);

• орфография и пунктуация;

• развитие речи.

 Содержание курса имеет концентрическое строение, предусматривающее изучение одних и тех же разделов и тем в каждом классе. Такая структура программы позволяет учитывать степень подготовки учащихся к восприятию тех или иных сведений о языке, обеспечивает постепенное возрастание сложности материала и организует комплексное изучение грамматической теории, навыков правописания и развития речи.

 Языковой материал обеспечивает формирование у младших школьников первоначальных представлений о системе и структуре русского языка с учётом возрастных особенностей младших школьников, а также способствует усвоению ими норм русского литературного языка. Изучение орфографии и пунктуации, а также развитие устной и письменной речи учащихся служит решению практических задач общения и формирует навыки, определяющие культурный уровень учащихся.

 Программа направлена на формирование у младших школьников представлений о языке как явлении национальной культуры и основном средстве человеческого общения, на осознание ими значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.

 В программе выделен раздел «Виды речевой деятельности». Его содержание обеспечивает ориентацию младших школьников в целях, задачах, средствах и значении различных видов речевой деятельности (слушания, говорения, чтения и письма). Развитие и совершенствование всех видов речевой деятельности заложит основы для овладения устной и письменной формами языка, культурой речи. Учащиеся научатся адекватно воспринимать звучащую и письменную речь, анализировать свою и оценивать чужую речь, создавать собственные монологические устные высказывания и письменные тексты в соответствии с задачами коммуникации. Включение данного раздела в программу усиливает внимание к формированию коммуникативных умений и навыков, актуальных для практики общения младших школьников.

 Содержание систематического курса русского языка представлено в программе как совокупность понятий, правил, сведений, взаимодействующих между собой, отражающих реально существующую внутреннюю взаимосвязь всех сторон языка: фонетической, лексической, словообразовательной и грамматической (морфологической и синтаксической).

 Знакомясь с единицами языка разных уровней, учащиеся усваивают их роль, функции, а также связи и отношения, существующие в системе языка и речи. Усвоение морфологической и синтаксической структуры языка, правил строения слова и предложения, графической формы букв осуществляется на основе формирования символико-моделирующих учебных действий с языковыми единицами. Через овладение языком — его лексикой, фразеологией, фонетикой и графикой, богатейшей словообразовательной системой, его грамматикой, разнообразием синтаксических структур — формируется собственная языковая способность ученика, осуществляется становление личности.

 Значимое место в программе отводится темам «Текст», «Предложение и словосочетание». Они наиболее явственно обеспечивают формирование и развитие коммуникативно-речевой компетенции учащихся. Работа над текстом предусматривает формирование речевых умений и овладение речеведческими сведениями и знаниями по языку, что создаст действенную основу для обучения школьников созданию текстов по образцу (изложение), собственных текстов разного типа (текст-повествование, текст-описание, текст-рассуждение) и жанра с учётом замысла, адресата и ситуации общения, соблюдению норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и главной мысли и др.), развитию умений, связанных с оценкой и самооценкой выполненной учеником творческой работы.

 Работа над предложением и словосочетанием направлена на обучение учащихся нормам построения и образования предложений, на развитие умений пользоваться предложениями в устной и письменной речи, на обеспечение понимания содержания и структуры предложений в чужой речи. На синтаксической основе школьники осваивают нормы произношения, процессы словоизменения, формируются грамматические умения, орфографические и речевые навыки.

 Программа предусматривает формирование у младших школьников представлений о лексике русского языка. Освоение знаний о лексике способствует пониманию материальной природы языкового знака (слова как единства звучания и значения); осмыслению роли слова в выражении мыслей, чувств, эмоций; осознанию словарного богатства русского языка и эстетической функции родного слова; овладению умением выбора лексических средств в зависимости от цели, темы, основной мысли, адресата, ситуаций и условий общения; осознанию необходимости пополнять и обогащать собственный словарный запас как показатель интеллектуального и речевого развития личности.

 Серьёзное внимание уделяется в программе формированию фонетико-графических представлений о звуках и буквах русского языка. Чёткое представление звуковой и графической формы важно для формирования всех видов речевой деятельности: аудирования, говорения, чтения и письма.

 Важная роль отводится формированию представлений о грамматических понятиях: словообразовательных, морфологических, синтаксических. Усвоение грамматических понятий становится процессом умственного и речевого развития: у школьников развиваются интеллектуальные умения анализа, синтеза, сравнения, сопоставления, классификации, обобщения, что служит основой для дальнейшего формирования общеучебных, логических и познавательных (символико-моделирующих) универсальных действий с языковыми единицами.

 Программа предусматривает изучение орфографии и пунктуации на основе формирования универсальных учебных действий. Сформированность умений различать части речи и значимые части слова, обнаруживать орфограмму, различать её тип, соотносить орфограмму с определённым правилом, выполнять действие по правилу, осуществлять орфографический самоконтроль является основой грамотного, безошибочного письма.

 Содержание программы является основой для овладения учащимися приёмами активного анализа и синтеза (применительно к изучаемым единицам языка и речи), сопоставления, нахождения сходств и различий, дедукции и индукции, группировки, абстрагирования, систематизации, что, несомненно, способствует умственному и речевому развитию. На этой основе развивается потребность в постижении языка и речи как предмета изучения, выработке осмысленного отношения к употреблению в речи основных единиц языка.

 Программой предусмотрено целенаправленное формирование первичных навыков работы с информацией. В ходе освоения русского языка формируются умения, связанные с информационной культурой: читать, писать, эффективно работать с учебной книгой, пользоваться лингвистическими словарями и справочниками. Школьники будут работать с информацией, представленной в разных форматах (текст, рисунок, таблица, схема, модель слова, памятка). Они научатся анализировать, оценивать, преобразовывать и представлять полученную информацию, а также создавать новые информационные объекты: сообщения, отзывы, письма, поздравительные открытки, небольшие сочинения, сборники творческих работ, классную газету и др.

 Программа предполагает организацию проектной деятельности, которая способствует включению учащихся в активный познавательный процесс. Проектная деятельность позволяет закрепить, расширить, углубить полученные на уроках знания, создаёт условия для творческого развития детей, формирования позитивной самооценки, навыков совместной деятельности со взрослыми и сверстниками, умений сотрудничать друг с другом, совместно планировать свои действия, вести поиск и систематизировать нужную информацию.

1. **Место курса «Русский язык» в учебном плане**

На изучение русского языка в начальной школе выделяется **675 ч**. **В 1 классе** — **165 ч** (5 ч в неделю (4 часа из обязательной части учебного плана, 1 час из части, формируемой участниками образовательных отношений), 33 учебные недели): из них **115 ч** (23 учебные недели) отводится урокам обучения письму в период обучения грамоте и **50 ч** (10 учебных недель) — урокам русского языка.

**Во 2**—**4 классах** на уроки русского языка отводится по **170 ч** (5 ч в неделю (4 часа из обязательной части учебного плана, 1 час из части, формируемой участниками образовательных отношений), 34 учебные недели в каждом классе).

1. **Описание ценностных ориентиров**

**содержания учебного предмета**

 Одним из результатов обучения русскому языку является осмысление и интериоризация (присвоение) учащимися системы ценностей.

**Ценность добра** – осознание себя как части мира, в котором люди соединены бесчисленными связями, в том числе с помощью языка; осознание постулатов нравственной жизни (будь милосерден, поступай так, как ты хотел бы, чтобы поступали с тобой).

**Ценность общения** – понимание важности общения как значимой составляющей жизни общества, как одного из основополагающих элементов культуры.

**Ценность природы** основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира. Любовь к природе – это и бережное отношение к ней как среде обитания человека, и переживание чувства её красоты, гармонии, совершенства. Воспитание любви и бережного отношения к природе через тексты художественных и научно-популярных произведений литературы.

**Ценность красоты и гармонии** – осознание красоты и гармоничности русского языка, его выразительных возможностей.

**Ценность истины** – осознание ценности научного познания как части культуры человечества, проникновения в суть явлений, понимания закономерностей, лежащих в основе социальных явлений; приоритетности знания, установления истины, самого познания как ценности.

**Ценность семьи.** Понимание важности семьи в жизни человека; осознание своих корней; формирование эмоционально-позитивного отношения к семье, близким, взаимной ответственности, уважение к старшим, их нравственным идеалам.

**Ценность труда и творчества** – осознание роли труда в жизни человека, развитие организованности, целеустремлённости, ответственности, самостоятельности, ценностного отношения к труду в целом и к литературному труду, творчеству.

**Ценность гражданственности и патриотизма** – осознание себя как члена общества, народа, представителя страны, государства; чувство ответственности за настоящее и будущее своего языка; интерес к своей стране: её истории, языку, культуре, её жизни и её народу.

**Ценность человечества** – осознание себя не только гражданином России, но и частью мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество, толерантность, уважение к многообразию иных культур и языков.

1. **Результаты изучения курса**

 Программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы определенных личностных, метапредметных и предметных результатов.

**Личностные результаты**

1. Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.

2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.

3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.

4. Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.

5. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

6. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

7. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

8. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

9. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

10. Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, мотивации к творческому труду, к работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

**Метапредметные результаты**

1. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.

2. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.

3. Использование знаково-символических средств представления информации.

4. Активное использование речевых средств и средств для решения коммуникативных и познавательных задач.

5. Использование различных способов поиска (в справочных источниках), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации.

6. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами: осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.

7. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

8. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценки событий.

9. Определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

10. Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

11. Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».

12. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

13. Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».

**Предметные результаты**

1. Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.

2. Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.

3. Сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека.

4. Овладение первоначальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и правилах речевого этикета.

5. Формирование умения ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач при составлении несложных монологических высказываний и письменных текстов.

6. Осознание безошибочного письма как одного из проявлений собственного уровня культуры, применение орфографических правил и правил постановки знаков препинания при записи собственных и предложенных текстов. Владение умением проверять написанное.

7. Овладение учебными действиями с языковыми единицами и формирование умения использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

8. Освоение первоначальных научных представлений о системе и структуре русского языка: фонетике и графике, лексике, словообразовании (морфемике), морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи; 9. Формирование умений опознавать и анализировать основные единицы языка, грамматические категории языка, употреблять языковые единицы адекватно ситуации речевого общения.

**6. Содержание курса**

**Виды речевой деятельности**

**Слушание.** Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предложенном тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

**Говорение.** Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

**Чтение.** Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. *Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.*

**Письмо.** Овладение разборчивым аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текстов (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, репродукций картин художников***,*** просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).

**Обучение грамоте**

**Фонетика.** Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Составление звуковых моделей слов. Сравнение моделей различных слов. Подбор слов к определённой модели.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения. Смыслоразличительная роль ударения.

**Графика.** Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости согласных звуков. Функция букв **е, ё, ю, я**. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

**Чтение.** Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

**Письмо.** Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста.

Овладение первичными навыками клавиатурного письма.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

**Слово и предложение.** Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Интонация в предложении. Моделирование предложения в соответствии с заданной интонацией.

**Орфография.** Знакомство с правилами правописания и их применение:

• раздельное написание слов;

• обозначение гласных после шипящих (ча—ща, чу—щу, жи—ши);

• прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;

• перенос слов по слогам без стечения согласных;

• знаки препинания в конце предложения.

**Развитие речи.** Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений, на основе опорных слов.

**Систематический курс**

**Фонетика и орфоэпия.** Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твёрдых согласных звуков, определение парных и непарных по твёрдости-мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих согласных звуков, определение парных и непарных по звонкости-глухости со-гласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный; со-гласный звонкий — глухой, парный — непарный. Деление слов на слоги. Слогообразующая роль гласных звуков. Словесное ударение и логическое (смысловое) ударение в предложениях. Словообразующая функция ударения. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. *Фонетический анализ слова.*

**Графика**. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных **ь** и **ъ.**

Установление соотношения звукового и буквенного состава слов типа *стол, конь*; в словах с йотированными гласными **е, ё, ю, я;** в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, красной строки (абзаца), пунктуационных знаков (в пределах изученного).

Знание алфавита: правильное называние букв, их последовательность. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

**Лексика.** Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. *Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова, о синонимах, антонимах, омонимах, фразео-логизмах. Наблюдение за их использованием в тексте. Работа с разными словарями.*

**Состав слова (морфемика).** Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Вы-деление в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (*постфикса -ся)*, основы. Различение изменяемых и неизменяемых слов. *Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов помощью суффиксов и приставок. Сложные слова*. *Нахождение корня в однокоренных словах с чередованием согласных в корне. Разбор слова по составу.*

**Морфология.** Части речи; *деление частей речи на самостоятельные и служебные.*

**Имя существительное**. Значение и употребление в речи. Различение имён существительных *одушевлённых и неодушевлённых* по вопросам кто? и что? *Выделение имён существительных собственных и нарицательных.*

Различение имён существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. *Начальная форма имени существительного.* Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. *Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов.* Определение принадлежности имён существительных к 1, 2, 3-му склонению. *Словообразование имён суще-ствительных. Морфологический разбор имён существительных.*

**Имя прилагательное**. Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на -**ий, -ья, -ов, -ин**. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. *Начальная форма имени прилагательного. Словообразование имён прилагательных. Морфологический разбор имён прилагательных.*

**Местоимение**. Общее представление о местоимении. *Личные местоимения. Значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений*.

***Числительное.*** *Общее представление о числительных. Значение и употребление в речи количественных и порядковых числительных.*

**Глагол.** Значение и употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы что сделать? и что делать? Изменение глаголов по временам: настоящее, прошедшее, будущее время. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения І и ІІ спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. *Возвратные глаголы. Словообразование глаголов от других частей речи*. *Морфологический разбор глаголов****.***

**Наречие**. *Значение и употребление в речи.*

**Предлог.** *Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов: образование падежных форм имён существительных и местоимений.* Отличие предлогов от приставок.

**Союз.** Союзы **и, а, но,** их роль в речи.

**Частица.** Частица **не**, её значение.

**Синтаксис.** Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различия*). Определение в словосочетании главного и зависимого слов при помощи вопроса.* Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.

**Простое предложение.** Нахождение главных членов предложения: подлежащее и сказуемое. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении. *Предложения распространённые и нераспространённые. Синтаксический анализ простого предложения с двумя главными членами.*

Нахождение однородных членов и самостоятельное составление предложений с ними без союзов и с союзами **и, а, но**. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами.

*Нахождение в предложении обращения (в начале, в середине или в конце предложения).*

**Сложное предложение** *(общее представление). Различение простых и сложных предложений.*

**Орфография и пунктуация**. Формирование орфографической зоркости, использование разных способов проверки орфограмм в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания и пунктуации:

• сочетания **жи—ши, ча—ща, чу—щу** в положении под ударением;

• сочетания **чк—чн, чт, нч, щн** и др.;

• перенос слов;

• прописная буква в начале предложения, в именах собственных;

• проверяемые безударные гласные в корне слова;

• парные звонкие и глухие согласные в корне слова;

• непроизносимые согласные;

• непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов); (непроверяемые буквы-орфограммы гласных и согласных звуков в корне слова

• гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;

• разделительные **ъ** и **ь**;

• мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (*речь, рожь, мышь*);

*• соединительные* ***о*** *и* ***е****, в сложных словах (самолёт, вездеход)*

**• е** *и* ***и*** *в суффиксах имен существительных (ключик — ключика, замочек-замочка).*

• безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -**мя, -ий, -ье, -ия, -ов, -ин**);

• безударные падежные окончания имён прилагательных;

• раздельное написание предлогов с именами существительными;

• раздельное написание предлогов с личными местоимениями;

• раздельное написание частицы **не** с глаголами;

• мягкий знак после шипящих на конце глаголов во 2-м лице единственного числа (*чи-таешь, учишь*);

• мягкий знак в глаголах в сочетании **-ться**;

*• безударные личные окончания глаголов;*

• раздельное написание предлогов с другими словами;

• знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательные знаки;

• знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами;

*• запятая при обращении в предложениях;*

*• запятая между частями в сложном предложении.*

**Развитие речи**. Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение?

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация с учётом ситуации общения. Овладение умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т.п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, изви-нение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при обращении с помощью средств ИКТ.

Практическое овладение монологической формой речи. Умение строить устное монологическое высказывание на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.

Последовательность предложений в тексте.

Последовательность частей текста (абзацев).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев).

План текста. Составление планов к заданным текстам. *Создание собственных текстов по предложенным и самостоятельно составленным планам.*

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение*,* их особенности.

Знакомство с жанрами письма и поздравления.

Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; *использование в текстах синонимов и антонимов.*

Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания учащимися определений): *изложение подробное и выборочное, изложение с элементами сочинения; сочинение-повествование, сочинение-описание, сочинение-рассуждение.*

**7.Тематическое планирование**

 **Русский язык.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Содержание курса** | **Тематическое планирование** | **Характеристика****деятельности учащихся** |
| **Обучение грамоте** **(207 часов)** |
| **Фонетика** |
| Звуки речи. Смыслоразличительные качества звуков. Единство звукового состава слова и его значения. Инто­национное выделение звуков в слове. Звуковой анализ слова. Число и по­следовательность звуков в слове. Изолированный звук (выделение, называние, фиксация фишкой). Установление числа и последова­тельности звуков в слове. Сопостав­ление слов, различающихся одним звуком ***(мак-рак).*** Различение глас­ных и согласных звуков, согласных твердых и мягких. Работа с моде­лями: построение модели звукового состава слова, отражающей каче­ственные характеристики звуков (гласные и согласные, твердые и мяг­кие согласные звуки). Подбор слов, соответствующих заданной модели. Слог как минимальная произноси­тельная единица. Деление слов на слоги. Ударение. | Первоначальное представление о слове как единстве значения и звучания. Звуки речи. Смыслоразличительные качества звуков. Интонационное выделение звука на фоне слова. Звуковой анализ слова с выделением, называнием, фиксация фишкой каждого звука в слове. Число и последовательность звуков в слове. Сопоставление слов, разли­чающихся одним звуком **(*мак – рак*).** Осо­бенность гласных звуков. Особенность со­гласных звуки. Различение гласных и со­гласных звуков. Смыслоразличительная функция твердых и мягких согласных зву­ков. Различение твердых и мягких соглас­ных звуков. Моделирование звукового со­става слова с отражением в модели каче­ственной характеристики звука (гласные, твердые и мягкие согласные). Слог как ми­нимальная произносительная единица. Сло­гообразующая функция гласных звуков. Де­ление слов на слоги. Ударение. Способы его выделения. Слогоударные схемы. | Воспроизводить заданный учи­телем образец интонационного выделения звука в слове. Груп­пировать (классифициро­вать) слова по первому звуку (по по­следнему звуку), по наличию близких в акустико-артикуляци­онном отношении ***(н-м, р-л, с-ш*** и др.). Находить в стихотворении слова с заданным звуком. Моде­лировать звуковой состав слова (в том числе в игровых си­туа­циях – игра «Живые звуки»). Со­относить слова с соответ­ствую­щими слогоударными схе­мами. Подбирать слова к заданной сло­гоударной схеме. Контролиро­вать этапы своей работы, оцени­вать процесс и результат выпол­нения задания. Объяснять (ха­рактеризовать, по­яснять, форму­лировать) работу гласной буквы как показателя твердости или мягкости предше­ствующего со­гласного. Читать слоги с измене­нием буквы глас­ного. Воспроизводить звуковую форму слова по его буквенной записи. Соотносить прочитанные слова с картинками, на которых изобра­жены соответствующие пред­меты. |
| **Графика** |
| Звук и буквы. Буква как знак звука. Позиционный способ обозна­чения звуков буквами. Воспроизведе­ние звуковой формы слова по его буквенной записи (чтение). Буквы гласных как показатель твердости – мягкости согласных звуков. Функция букв *е, ё, ю, я* (йотированные). Обо­значение буквами звука [й’] в разных позициях. Русский алфавит. Гигиенические требования при письме.Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Начертание письмен­ных прописных (заглавных) и строч­ных букв. Письмо букв, буквосочета­ний, слогов, слов, предложений с со­блюдением гигиенических норм. Письмо под диктовку слов и предло­жений, написание которых не расхо­дится с их произношением. Приемы правильного списывания с печатного и письменного текста. Гласные после шипящих ***(жи-ши, ча-ща, чу-щу)***. Запись, выкладывание из разрезной азбуки, печатание и письмо под дик­товку отдельных слов и предложений (три-пять слов со звуками в сильной позиции). Сравнительный анализ буквенных записей с разными пози­циями согласных звуков. |  Звук и буква. Буква как знак звука. Буквы, обозначающие гласные звуки. Выбор буквы гласного звука в зависимости от твер­дости или мягкости предшествующего со­гласного. Функции букв, обозначающих гласный звук в открытом слоге: обозначение гласного звука и указание на твердость или мягкость предшествующего согласного. Функции букв *е, ё, ю, я* (йотированные). Буквы, обозначающие согласные звуки. Овладение способом чтения прямого слога. Воспроизведение звуковой формы слова по его буквенной записи (чтение). Разные спо­собы обозначения буквами звука [й’]. Функ­ция букв ь и ъ. Русский алфавит. Отработка техники чтения. Работа над осознанностью чтения. Гигиенические требования к положению тетради, ручки, к правильной посадке. Анализ начертаний письменных заглавных и строчных букв. Создание единства звука, зрительного образа обозначающей его буквы и двигательного образа этой буквы. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов с соблюдением гигиенических норм. Развитие мелких мышц пальцев и свободы движения руки. Алгоритм списывания с печатного и письменного шрифта. Письмо под диктовку слов, звуковой и буквенный состав которых совпадает. Гласные после шипящих (ча – ща, чу – щу, жи – ши).  | Анализировать поэлементный состав букв. Сравнивать начертания заглавных и строчных букв. Моделировать (создавать, конструировать) буквы из набора различных элементов (с использованием проволоки, пластилина и др. материалов). Сравнивать собственные буквы с предложенным образцом. Соотносить слова, написанные печатным и курсивным шрифтами. Контролировать собственные действия: закрашивать только те части рисунка, в которых есть заданная буква. Выкладывать слова из разрезной азбуки. Записывать под диктовку отдельные слова и предложения, состоящие из трех-пяти слов со звуками в сильной позиции. Выписывать из текста слова с буквосочетаниями ***жи-ши, ча-ща, чу-щу***. Списывать слова, предложения в соответствии с заданным алгоритмом, контролировать этапы своей работы.    |
| **Слово и предложение** |
|  Слово как объекта изучения, мате­риал для анализа. Значение слова. Слово и предложение (различение). Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка, распро­странение и сокращение предложе­ния. Заглавная буква в начале пред­ложения, в именах собственных. Знаки препинания в конце предложе­ния (ознакомление) |  Слово как объект изучения, материал для анализа. Различение слова и обозначае­мого им предмета. Значение слова. Слова, называющие предметы. Слова, называющие действия. Слова, называющие признаки. Ак­тивизация и расширение словарного запаса. Наблюдение над значением слов. Понима­ние значения слова в контексте. Включение слов в предложение. Наблюдение над род­ственными словами (без введения термино­логии). Слово и предложение. Работа с предложе­нием: выделение слов, изменение их по­рядка, распространение и сокращение пред­ложения. Коррекция пред­ложений, содер­жащих смысловые и грамма­тические ошибки. Заглавная буква в начале предло­жения. Знаки препинания в конце предложе­ния. Заглавная буква в именах соб­ственных. | Определить (находить) заду­манное слово по его лексиче­скому значению. Моделировать предложение (игра «Живые слова»). Придумывать предло­жения к заданной модели. Рас­пространение и сокращение предложений согласно измене­нию модели. Списывать деформированный текст с его параллельной корректировкой. |
| **Развитие речи** |
|  Составление рассказов по серии сюжетных картинок. Сочинение не­больших рассказов повествователь­ного характера (по материалам соб­ственных игр, занятий, наблюдений). Восстановление деформированного текста повествовательного характера. |  Составление рассказов по серии сю­жетных картинок. Использование прочитан­ных слов для построения связного рассказа. Практическое овладение диалогической формой речи. Работа над речевым этикетом в ситуациях учебного и бытового общения: приветствие, прощание, извинение, благо­дарность, обращение с просьбой. Сочинение небольших рассказов повествовательного характера (по материалам собственных игр, занятий, наблюдений). Восстановление де­формированного текста повествовательного характера. | Описывать случаи из соб­ственной жизни, свои наблюде­ния и переживания. Работа с се­рией картинок с нарушенной сюжетной последовательностью: реконструкция событий и логи­ческое объяснение ошибок ху­дожника. Участвовать в учебном диалоге, оценивать процесс и ре­зультат решения коммуникатив­ной задачи. Включаться в груп­повую работу, связанную с об­щением.  |
| **Систематический курс (560 часов)** |
| **Фонетика и графика (20 ч)** |
| Звуки и буквы. Обозначение зву­ков на письме. Гласные и согласные звуки и буквы. Гласные буквы ***ё, е, ю, я,*** их функции. Согласные твердые и мягкие, звонкие и глухие. Согласные парные и непарные по твердости-мяг­кости, звонкости-глухости. Слог. Уда­рение. Фонетический анализ слова.  |  Звуки речи и буквы. Гласные и согласные звуки и их буквы. Обозначение звуков речи на письме. Ударные и безударные гласные звуки в слове. Согласные звуки. Согласные твердые и мягкие (парные и непарные). Обо­значение мягкости согласных на письме бук­вами ***и, е, ё, ю, ь***. Согласные звонкие и глу­хие (парные и непарные). Звонкие согласные звуки в конце слова. Слог. Слоги ударные и безударные. Роль ударения. Фонетический анализ (разбор) слова.  | Различать звуки: гласные и со­гласные, твердые и мягкие, звон­кие и глухие. Объяснять (харак­теризовать) особенности глас­ных, согласных звуков. Опреде­лять звук по его характеристике. Соотносить звук (выбирая из ряда предложенных) и его каче­ственную характеристику. Ха­рактеризовать (устно) звук. Группировать звуки по задан­ному основанию. Оценивать правильность предложенной ха­рактеристики звука, находить допущенные в ней ошибки. Находить (из ряда предложен­ных) слова с заданными характе­ристиками (в том числе в дидак­тических играх).  |
| **Состав слова (морфемика)** **(27 ч)** |
|  Форма слова. Окончание. Основа слова. Слова изменяемые и неизме­няемые. Корень слова. Однокоренные слова. Чередование согласных в кор­нях. Суффикс. Приставка. Образова­ние слов при помощи суффиксов и приставок. Разбор слова по составу.  | Окончание как часть слова. Изменение формы слова при помощи окончания. Неиз­меняемые слова. Основа как часть слова без окончания. Корень как часть слова и общая часть родственных слов. Однокоренные (родственные слова). Корень слова с чередо­ванием согласных. Суффикс и приставка как части слова. Значение суффиксов и приста­вок. Образование слов при помощи суффик­сов и приставок. Разбор слова по составу (морфемный анализ). | Анализировать таблицу «Правильно изменяй формы слов», использовать ее как ал­горитм при самостоятельном изменении слова. Группиро­вать слова по заданному принципу (с общим корнем, с одинаковыми приставками или суффиксами). Контроли­ровать правильность объеди­нения слов в группу (уметь обнаруживать лишнее слово в ряду предложенных: синоним в группе родственных слов или слово с омонимичным корнем в ряду родственных слов). Анализировать задан­ную схему состава слова и подбирать к ней слова. Подби­рать максимальное количество родственных слов с опорой на словарь (в процессе парной, групповой работы и самостоя­тельно). Анализировать текст с установкой на поиск в нем родственных слов, слов с за­данными приставками, суф­фиксами. Объяснять значение слова – давать развернутое его толкование. Определяя состав слова, приводить доказатель­ства (в упражнениях и играх типа: «Докажи, что в слове …корень…», «Докажи, что в слове…нет приставки…», «Докажи, что записанные слова являются родствен­ными»). |
| **Лексика (20 ч)** |
| Слово и его лексическое значе­ние. Слово в словаре и тексте. Опре­деление значения слова в толковом словарике учебника. Слова однознач­ные и многозначные. Синонимы. Ан­тонимы. *.* | Слово и его значение. Значение слова в толковом словаре и тексте. Слова одно­знач­ные и многозначные. Определение значения многозначного слова. Слова-си­нонимы. Со­четание синонимов с другими словами. Ис­пользование синонимов в тек­сте. Слова-ан­тонимы. Сочетание антони­мов с другими словами. Слова-омонимы. Использование омонимов в шутках, загад­ках. Слова искон­ные и заимствованные. Значение заимство­ванных слов. Устарев­шие слова, слова-си­нонимы, новые слова. Фразеологизмы. Зна­чения фразеологизмов и их использование в речи*.* | Работать с толковыми слова­риками в учебнике: самостоя­тельное нахождение слова, вы­писывание его значения. Работа с толковым словарем, поиск в словаре нужного слова. Состав­лять собственные толковые сло­варики, в которые вносятся слова, значение которых ранее было неизвестно. Реконструкция текста: выбор из ряда синонимов наиболее подходящего для за­полнения пропуска в предложе­нии текста. Коллек­тивное составление словаря устаревших слов по материалам работы со сказками. Подбирать антонимы к заданным словам. |
| **Морфология (118 ч)** |
| Части речи; деление частей речи на самостоятельные и служебные. Имя существительное. Значение и упо­требление в речи. Различение имен существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение суще­ствительных по числам. Изме­нение существительных по падежам. Опре­деление принадлежности имён суще­ствительных к первому, вто­рому, тре­тьему склонению. Имя прила­гатель­ное.Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам. Местоимение. Общее представление о местоимении. Личные местоимения, значение и упо­требление в речи. Склонение личных местоимений. Глагол как часть речи. Значение гла­гола, глагольные вопросы. Неопреде­ленная форма глагола. Глаголы со­вершенного и несовершенного вида. Изменение глаголов по временам. Изменение глаголов по лицам и чис­лам в настоящем и будущем времени (спряжение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. | Части речи, их значение и признаки. *Самостоятельные и служебные части речи*. Имя существительное, его значение, признаки, использование в речи. Род имен существительных: мужской, женский, средний. Число имен существительных. Изменение имен существительных по числам. Изменение имен существитель­ных по падежам. *Падеж и предлог: обра­зование предложно-падежной формы имен существительных.* Склонение имен существительных: 1, 2 и 3-е склонение. Определение склонения имен существи­тельных по форме им.п. ед.ч. *Словообра­зование имен существительных. Морфо­логический разбор имен существитель­ных*. Имя прилагательное, его значение, при­знаки, использование в речи. Изменение имен прилагательных по родам, числам и падежам. Связь (согласование) имени прилагательного с именем существитель­ным. *Словообразование имен прилага­тельных. Морфологический разбор имен прилагательных.*Местоимение, его значение, признаки, ис­пользование в речи. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица. Местоимения единствен­ного и множественного числа *Склонение личных местоимений.*Глагол, его значение, признаки, использо­вание в речи. Начальная (неопределенная) форма глагола. Глагольные вопросы «что делать?» и «что сделать?». *Глаголы со­вершенного и несовершенного вида.* Настоящее, прошедшее и будущее время глаголов. Изменение глаголов по време­нам. Изменение глаголов по родам в про­шедшем времени. Изменение глаголов по лицам в настоящем и будущем времени. I и II спряжение глаголов. Способы опреде­ления спряжения глаголов. *Словообразо­вание глаголов от других частей речи. Морфологический разбор глаголов.* | Находить основание для классификации слов (в игре «До­гадайся, по какому признаку объединились в группы слова», при этом в качестве основания для группировки слов могут быть использованы различные признаки: по частям речи; для имен существительных по ро­дам, по числам, по склонениям; для глаголов по вопросам, по временам, по спряжениям). Со­относить слово и набор его грамматических характеристик, выбирать из ряда имен суще­ствительных слово с заданными грамматическими характеристи­ками. Анализировать граммати­ческие признаки заданного имени существительного (к ка­кому роду относится, изменя­ется по числам или нет, изменя­ется по падежам или нет). Нахо­дить лишнее имя существитель­ное (не имеющее какого-то из тех грамматических признаков,Оценивать уместность употреб­ления слов в тексте, заменять повторяющиеся в тексте имена существительные соответству­ющими местоимениями. Опре­делять наличие в тексте личных местоимений. Трансформиро­вать текст, изменяя время гла­гола (замена в тексте всех глаго­лов в форме настоящего времени на глаголы в форме прошедшего или будущего времени). Груп­пировать найденные в тексте глаголы, записывая их в нужную колонку таблицы «I и II спряже­ние глаголов». Моделировать (создавать, конструировать) в процессе коллективной работы алгоритм определения спряже­ния глаголов с безударными личными окончаниями, приме­нять данный алгоритм. Состав­лять собственные считалки с глаголами-исключениями.  |
| **Синтаксис (63 ч)** |
|  Словосочетание. Предложение. Глав­ные члены предложения: подле­жащее и сказуемое. Второстепенные члены предложения: дополнение, определе­ние, обстоятельство. Одно­родные члены предложения. Разли­чение про­стых и сложных предложе­ний. | Слово, словосочетание и предложение. Связь слов в словосочетании (главное и за­висимое). Предложения повествовательные, вопросительные, побудительные (по цели высказывания). Предложения восклицатель­ные и невосклицательные (по интонации). Главные члены предложения (грамматиче­ская основа): подлежащее и сказуемое. Вто­ростепенные члены предложения: дополне­ние, определение, обстоятельство. *Предло­жения распространенные (с второстепен­ными членами) и нераспространенные (без второстепенных членов)*. Однородные члены предложения. Связь однородных чле­нов в предложении: при помощи интонации перечисления, при помощи союзов (и, а, но, или). *Простое (с одной грамматической ос­новой) и сложное предложение (с двумя и более грамматическими основами).* *Синтак­сический анализ простого предложения: ха­рактеристика по цели высказывания и ин­тонации, разбор по членам*. | Анализировать деформиро­ванный текст: определять гра­ницы предложений, выбирать знак в конце предложений. Классифицировать предложения по цели высказывания, находить в тексте повествователь­ные/побудительные/вопроси­тельные предложения. Распро­странять предложений по опор­ным вопросам. Задавать от слова к слову смысловой вопрос. Анализиро­вать текст, находить в тексте предложения с однород­ными членами. |
| **Орфография и пунктуация (210 ч)** |
| Правописание жи-ши, ча-ща, чу-щу. Обозначение мягкости согласных с помощью ь. Перенос слов. Право­писание заглавной буквы в начале предложения и в именах собствен­ных. Правописание заглавной буквы в начале предложения и в именах собственных. Правописание гласных и согласных в корнях: безударная проверяемая гласная в корне, прове­ряемая согласная и непроизносимая согласная. Правописание слов с не­проверяемыми гласными и соглас­ными (словарные слова, определяе­мые программой). Правописание бег­лой чередующейся гласной в корне при словообразовании (башня-ба­шенка, чашка-чашечка). Правописа­ние приставок ***об-, от-, до-, по-, про-, за-, на-, над-***. Правописание разде­лительных ***ь*** и ***ъ***. Правописание па­дежных окончаний имен существи­тельных. Правописание суффиксов имен существительных - ***ок, -ец, -иц-, -инк-, -енк-***, сочетаний -**ичк-, -ечк-.** Правописание падежных окон­чаний имен прилагательных. Раз­дельное написание предлогов с лич­ными ме­стоимениями. Правописание лич­ных окончаний глаголов. Упо­требле­ние буквы ***ь*** в глагольных формах. Правописание частицы ***не*** с глаго­лами. Знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки. Поста­новка запятой при однородных чле­нах ( при перечислении, при упо­треблении союзов ***и, а, но***). | Правописание сочетаний ***жи - -ши; ча - ща;* *чу - щу****.*  Перенос слов. Правописание заглавной буквы в начале предложения и в именах собственных. Правописание гласных и согласных в корнях: безударная проверяе­мая гласная в корне, проверяемая согласная и непроизносимая согласная. Правописание слов с непроверяемыми гласными и соглас­ными (словарные слова, определяемые про­граммой). *Правописание беглой чередую­щейся гласной в корне при словообразовании (башня - башенка, чашка - чашечка)*. Пра­вописание приставок**: *об-, от-, до-, по-, под- про-; за-, на-, над-***. Правописание раздели­тельных ***ъ*** и ***ь***. Правописание существитель­ных мужского и женского рода с шипящими на конце (***рожь, нож, ночь, мяч, камыш, вещь***).Правописание падежных окончаний имен существительных I, II и III склонения (кроме существительных на ***–мя, -ий, -ья, -ия, -ов, -ин***) с использованием правила, таб­лицы, опорного слова. *Правописание суф­фиксов имен существительных* ***–ок, -ец, -иц, -инк, енк****, сочетаний* ***–ичк, -ечк***. Правопи­сание падежных окончаний имен прилага­тельных. Раздельное написание предлогов с личными местоимениями. *Правописание личных окончаний глаголов*. Употребление буквы ***ь*** в глагольных формах: 2-е лицо ед.ч. (***пишешь, учишь***), начальная (неопределенная) форма (сочетания ***-тся, -ться***). Правописание частицы ***не***с глаго­лами. Знаки препинания в конце предложе­ния: точка, вопросительный и восклицатель­ный знаки. Постановка запятой при одно­родных членах (при перечислении, при упо­треблении союзов ***и, а, но***). |  Определять наличие изучен­ных орфограмм в словах. Объяснять написания слов. Соотносить звучание и написа­ние слова, объяснять случаи рас­хождения звучания и написания. Обосновывать написание слов («Докажи, что в слове ***гора*** пи­шется ***о***»). Прогнозировать наличие определенных орфограмм: письмо с пропуском определен­ных орфограмм. Контролировать правильность написания: письмо со знаками вопроса на месте сомнения. Моделировать в ходе коллек­тивной работы алгоритмы при­менения орфографических пра­вил. Группировать слова по типу орфограммы. Доказывать написание слов, используя орфографический словарик учебника. Составлять словарь слов, в ко­торых были допущены ошибки. Анализировать текст с точки зрения наличия в нем слов с определенной орфограммой. Контролировать правильность записи текста, находить непра­вильно записанные слова и ис­правлять ошибки. Обосновывать написание слов с непроверяемыми орфограм­мами с помощью различных опор при запоминании слов. Моделировать предложения, включая в них слова с непрове­ряемыми орфограммами. Создавать собственные тексты с максимальным количеством включенных в них словарных слов. Объяснять написание слов в ходе предварительного анализа текста диктанта.  Оценивать собственный дик­тант, анализировать допущенные ошибки, повторно писать дик­тант после проведенной работы над ошибками. |
| **Развитие речи (102 ч)** |
| Осознание ситуации общения: где, с кем и с какой целью происхо­дит общение. Практическое овладение диало­гической формой речи. Диалог (спор, беседа). Выражение собственного мнения, его аргументация с учетом ситуации общения. Овладение уме­ниями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т.п. Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, из­винение, благодарность, обращение с просьбой).  Практическое овладение устными монологическими высказываниями: словесный отчет о выполненной ра­боте; связные высказывания на опре­деленную тему с использованием разных типов речи (описание, по­вествование, рассуждение). Текст. Признаки текста. Смысло­вое единство предложений в тексте Заглавие текста. *Выражение в тексте законченной мысли* Последовательность предложе­ний в тексте. Абзац. Последовательность абзацев в тексте. Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректиро­вание порядка предложений и абза­цев. План текста. Составление планов к данным текстам. *Создание соб­ственных текстов по предложенным планам.*Типы текстов: описание, повествова­ние, *рассуждение*, их особенности.Знакомство с жанрами письма и поздравительной открытки.Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учетом правильности, богатства и вы­разительности письменной речи (с опорой на материал раздела “Лек­сика”): *использование в текстах мно­гозначных слов, синонимов, антони­мов.* Знакомство с основными видами со­чинений и изложений (без заучива­ния учащимися определений): *изло­жения подробные и сжатые, полные, выборочные и изложения с элемен­тами сочинения; сочинения-повест­вования, сочинения-описания, сочине­ния-рассуждения.*  | Осознание ситуации общения: где, с кем и с какой целью происходит общение. Практическое овладение диалогической формой речи. Диалог (спор, беседа). Выра­жение собственного мнения, его аргумента­ция с учетом ситуации общения. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т.п. Овладе­ние нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обра­щение с просьбой). Практическое овладение устными моноло­гическими высказываниями: словесный от­чет о выполненной работе; связные выска­зывания на определенную тему с использо­ванием разных типов речи (описание, по­вествование, рассуждение). Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте Заглавие тек­ста. Подбор заголовков к данным текстам. *Определение по заголовкам содержания тек­ста.**Выражение в тексте законченной мысли, отработка вариантов окончания текстов. Начало текста (зачин), подбор и придумывание подходящих по смыслу зачинов к данным текстам.*Последовательность предложений в тек­сте. Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений. *Включение недоста­ющего по смыслу предложения и изъятие из­быточного в смысловом отношении предло­жения.*Абзац. Последовательность абзацев в тексте. Корректирование текстов с нарушен­ной последовательностью абзацев.Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и абзацев.План текста. Составление планов к дан­ным текстам. *Озаглавливание возможного текста по предложенному плану. Создание собственных текстов по предложенным планам.* |  Обосновывать целесообраз­ность выбора языковых средств, соответствующих цели и усло­виям общения. Анализировать уместность ис­пользования средств устного общения в разных речевых ситу­ациях, во время монолога и диа­лога, накапливать опыт соб­ственного использования рече­вых средств. Оценивать правильность вы­бора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со зна­комыми и незнакомыми, с людьми разного возраста. Наблюдать над использованием в повседневной жизни норм ре­чевого этикета. Моделировать правила участия в диалоге (умения слышать, точно реагировать на реплики, поддерживать разговор). Анализировать успешность уча­стия в диалоге. Соотносить тексты и заголовки, выбирать наиболее подходящий заголовок из ряда предложен­ных. Воспроизводить текст в соот­ветствии с заданием: подробно, выборочно. Анализировать и корректиро­вать тексты с нарушенным по­рядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски. Составлять план текста. Сочинять письма, поздрави­тельные открытки. Оценивать текст, находить в тексте смысловые ошибки.  |

1. **Описание материально-технического обеспечения курса русского языка**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№****п/п** | **Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения** | **Примечание** |
| **БИБЛИОТЕЧНЫЙ ФОНД (КНИГОПЕЧАТНАЯ ПРОДУКЦИЯ)** |
| 1 | Учебно-методические комплекты по русскому языку для 1 – 4 классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.) | В соответствии с Федеральным перечнем |
| 2 | Стандарт начального образования по русскому языку |
| 3 | Примерная программа начального образования по русскому языку |
| **ПЕЧАТНЫЕ** **ПОСОБИЯ** |
| 4 | Комплекты для обучения грамоте (наборное полотно, набор букв, образцы письменных букв) |  |
| 5 | Касса букв и сочетаний (по возможности всех типов)  |  |
| 6 | Таблицы к основным разделам грамматического материала, содержащего в стандарте начального образования по русскому языку |  |
| 7 | Наборы сюжетных (и предметных) картинок в соответствии с тематикой, определённой в стандарте начального образования по русскому языку и в программе обучения (в том числе цифровой форме) |  |
| 8 | Словари всех типов по русскому языку |  |
| 9 | Репродукции картин в соответствии с тематикой и видами работы, указанными в стандарте начального образования по русскому языку (в том числе цифровой форме) |  |
| **ТЕХНИЧЕСКИЕ СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ** |
| 10 | Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок  |  |
| 11 | Телевизор  |  |
| 12 | Интерактивные доски  |  |
| 13 | Компьютеры (АРМ ученика и АРМ учителя) |  |
| 14 | МФУ (монохромные или цветные) |  |
| 15 | Документ-камера |  |
| 16 | Фотокамера цифровая  |  |
| 17 | Видеокамера цифровая со штативом  |  |
| **ЭКРАННО – ЗВУКОВЫЕ ПОСОБИЯ** |
| 18 | Аудиозаписи в соответствии с программой обучения  |  |
| 19 | Видеофильмы, соответствующие тематике, данной в стандарте начального общего образования по русскому языку  |  |
| 20 | Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие содержанию обучения  |  |
| **ИГРЫ И ИГРУШКИ** |
| 21 | Наборы ролевых игр, игрушек и конструкторов (по темам: «Дом», «Зоопарк», «Ферма», «Транспорт», «Магазин» и др.) |  |
| 22 | Настольные развивающие игры (типа «Эрудит» и др.) |  |
| **ОБОРУДОВАНИЕ КЛАССА** |
| 23 | Ученические столы двухместные местные с комплектом стульев  | В соответствии с санитарно- гигиеническими нормами  |
| 24 | Стол учительский с тумбой  |  |
| 25 | Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий и пр.  |  |
| 26 | Настенные доски для вывешивания иллюстративного материала  |  |