Министерство Просвещения Российской Федерации Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение города Новосибирска «Лицей №159»

Утверждена приказом МБОУ «Лицей №159» от «05» сентября 2019 г. ириказ № 27-у Директор Т.В. Горбачева

Принята решением педагогического совета от «26» <u>августа</u> 2019 г. протокол №1

Секретарь / Мини

М.С. Донцова

Рассмотрена

на заседании кафедры лингвистики МБОУ «Лицей №159» от «31» мая 2019 г. протокол № 4 Руководитель кафедры Оуус Л.И. Пухова

Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» (базовый уровень)
ФГОС СОО

1.Пояснительная записка

Программа по родному (русскому) языку на уровне среднего общего образования составлена на основе Федерального Государственного Образовательного стандарта среднего общего образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 № 413) и основной образовательной программы среднего образования.

Русский язык — национальный язык русского народа и государственный язык Российской Федерации, являющийся также средством межнационального общения. Русский язык обеспечивает развитие личности обучающегося, участвует в создании единого культурно-образовательного пространства страны и формировании российской идентичности у ее граждан.

В системе общего образования русский язык является не только учебным предметом, но и средством обучения, поэтому его освоение неразрывно связано со всем процессом обучения на уровне среднего общего образования. Предмет «Родной (русский) язык» входит в предметную область «Русский язык и литература», включается в учебный план всех профилей и является обязательным для прохождения итоговой аттестации.

Изучение родного (русского) языка способствует восприятию и пониманию художественной литературы, освоению иностранных языков, формирует умение общаться и добиваться успеха в процессе коммуникации, что во многом определяет социальную успешность выпускников средней школы и их готовность к получению профессионального образования на русском языке.

Как и на уровне основного общего образования, изучение родного (русского) языка на уровне среднего общего образования направлено на совершенствование коммуникативной компетенции (включая языковой, речевой и социолингвистический ее компоненты), лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций. Но на уровне среднего общего образования при обучении родному (русскому) языку основное внимание уделяется совершенствованию коммуникативной компетенции через практическую речевую деятельность.

Целью реализации основной образовательной программы среднего общего образования по предмету «Родной (русский) язык» является освоение содержания предмета «Родной (русский) язык» и достижение обучающимися результатов изучения в соответствии с требованиями, установленными ФГОС СОО.

Главными задачами реализации программы являются:

- овладение функциональной грамотностью, формирование у обучающихся понятий о системе стилей, изобразительно-выразительных возможностях и нормах русского литературного языка, а также умений применять знания о них в речевой практике;
- овладение умением в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях различных стилей и жанров выражать личную позицию и свое отношение к прочитанным текстам;

- овладение умениями комплексного анализа предложенного текста;
- овладение возможностями языка как средства коммуникации и средства познания в степени, достаточной для получения профессионального образования и дальнейшего самообразования;
- овладение навыками оценивания собственной и чужой речи с позиции соответствия языковым нормам, совершенствования собственных коммуникативных способностей и речевой культуры.

Программа сохраняет преемственность с примерной основной образовательной программой основного общего образования по родному (русскому) языку и построена по модульному принципу.

На уровне основного общего образования обучающиеся уже освоили основной объем теоретических сведений о языке, поэтому на уровне среднего общего образования изучение предмета «Родной (русский) язык» в большей степени нацелено на работу с текстом, а не с изолированными языковыми явлениями, на систематизацию уже имеющихся знаний о языковой системе и языковых нормах и совершенствование коммуникативных навыков. В то же время учитель при необходимости имеет возможность организовать повторение ранее изученного материала в рамках предметного содержания модуля «Культура речи», посвященного нормам русского языка, или отразить в содержании программы специфику того или иного профиля, реализуемого образовательной организацией.

В целях подготовки обучающихся к будущей профессиональной деятельности при изучении учебного предмета «Родной (русский) язык» особое внимание уделяется способности выпускника соблюдать культуру научного и делового общения, причем не только в письменной, но и в устной форме.

Место учебного предмета «Родной (русский) язык» в учебном плане

Федеральный базисный (образовательный) учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации предусматривает обязательное изучение родного (русского) языка на этапе среднего общего образования в объёме 34 ч. в 11 классе.

2. Планируемые результаты освоения обучающимися учебного предмета «Родной (русский) язык» на уровне среднего общего образования

Программа позволяет добиваться следующих результатов освоения образовательной программы среднего общего образования:

Личностными результатами освоения выпускниками средней школы программы базового уровня по родному (русскому) языку являются:

1) осознание феномена родного языка как духовной, культурной, нравственной основы личности; осознание себя как языковой личности; понимание зависимости успешной социализации человека, способности его адаптироваться в изменяющейся социокультурной среде, готовности к самообразованию от уровня владения русским языком; понимание роли

родного языка для самореализации, самовыражения личности в различных областях человеческой деятельности;

- 2) представление речевом идеале; стремление речевому самосовершенствованию; способность анализировать И оценивать нормативный, этический коммуникативный И аспекты речевого высказывания;
- 3) увеличение продуктивного, рецептивного и потенциального словаря; расширение круга используемых языковых и речевых средств.

Метапредметными результатами освоения выпускниками средней школы программы базового уровня по родному (русскому) языку являются:

- 1) владение всеми видами речевой деятельности в разных коммуникативных условиях:
- разными видами чтения и аудирования; способностью адекватно понять прочитанное или прослушанное высказывание и передать его содержание в соответствии с коммуникативной задачей; умениями и навыками работы с научным текстом, с различными источниками научно-технической информации;
- умениями выступать перед аудиторией старшеклассников с докладом; защищать реферат, проектную работу; участвовать в спорах, диспутах, свободно и правильно излагая свои мысли в устной и письменной форме;
- умениями строить продуктивное речевое взаимодействие в сотрудничестве со сверстниками и взрослыми, учитывать разные мнения и интересы, обосновывать собственную позицию, договариваться и приходить к общему решению; осуществлять коммуникативную рефлексию;
- разными способами организации интеллектуальной деятельности и представления ее результатов в различных формах: приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умениями определять цели предстоящей работы (в том числе в совместной деятельности), проводить самостоятельный поиск информации, анализировать и отбирать ее; способностью предъявлять результаты деятельности (самостоятельной, групповой) в виде рефератов, проектов; оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- 2) способность пользоваться русским языком как средством получения знаний в разных областях современной науки, совершенствовать умение применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
- 3) готовность к получению высшего образования по избранному профилю, подготовка к формам учебно-познавательной деятельности в вузе;
- 4) овладение социальными нормами речевого поведения в различных ситуациях неформального межличностного и межкультурного общения, а также в процессе индивидуальной, групповой, проектной деятельности.

Предметными результатами освоения выпускниками средней школы программы базового уровня по родному (русскому) языку являются:

- 1) представление о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России и мира, об основных функциях языка, о взаимосвязи языка и культуры, истории народа;
- 2) осознание русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа, как одного из способов приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;
- 3) владение всеми видами речевой деятельности: аудирование и чтение:
- адекватное понимание содержания устного и письменного высказывания, основной и дополнительной, явной и скрытой (подтекстовой) информации;
- осознанное использование разных видов чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием аудио-текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) в зависимости от коммуникативной задачи;
- способность извлекать необходимую информацию из различных источников: учебнонаучных текстов, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов, справочной литературы;
- владение умениями информационной переработки прочитанных и прослушанных текстов и представление их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов; говорение и письмо:
- создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- подготовленное выступление перед аудиторией с докладом; защита реферата, проекта;
- применение в практике речевого общения орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; использование в собственной речевой практике синонимических ресурсов русского языка; соблюдение на письме орфографических и пунктуационных норм;
- соблюдение норм речевого поведения в социально-культурной, официально-деловой и учебно-научной сферах общения, в том числе в совместной учебной деятельности, при обсуждении дискуссионных проблем, на защите реферата, проектной работы;
- осуществление речевого самоконтроля; анализ речи с точки зрения ее эффективности в достижении поставленных коммуникативных задач; владение разными способами редактирования текстов;
- 4) освоение базовых понятий функциональной стилистики и культуры речи: функциональные разновидности языка, речевая деятельность и ее основные виды, речевая ситуация и ее компоненты, основные условия эффективности речевого общения; литературный язык и его признаки, языковая норма, виды норм; нормативный, коммуникативный и этический аспекты культуры речи; 5) проведение разных видов языкового анализа слов, предложений и текстов

различных функциональных стилей и разновидностей языка; анализ языковых единиц с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; проведение лингвистического анализа текстов разной функциональностилевой и жанровой принадлежности; оценка коммуникативной и эстетической стороны речевого высказывания.

3. Содержание учебного предмета «Родной (русский) язык» на уровне среднего общего образования

Раздел 1. Язык и культура (6 ч.)

Язык и общество. Родной язык, литература и культура. Язык и история народа. Взаимообогащение языков Российской Федерации.

Развитие языка как объективный процесс. Общее представление о внешних и внутренних факторах языковых изменений, об активных процессах в современном русском языке.

Языковые особенности Сибири.

Язык и речь. Язык и художественная литература. Тексты художественной литературы как единство формы и содержания.

Практическая работа с текстами русских писателей (А. Пушкин «Скупой рыцарь»). Н. Помяловский о разнообразии языка.

Раздел 2. Культура речи (15 ч.)

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Активные процессы в области произношения и ударения. Типичные акцентологические ошибки в современной речи.

Отражение произносительных вариантов в современных орфоэпических словарях.

Основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке. Написания, подчиняющиеся морфологическому, фонетическому, традиционному принципам русской орфографии.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Русская лексика с точки зрения ее происхождения и употребления. Русская фразеология.

Лексическая сочетаемость слова и точность. Свободная и несвободная лексическая сочетаемость. Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости.

Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм. Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью.

Современные толковые словари. Отражение вариантов лексической нормы в современных словарях. Словарные пометы.

Роль фразеологизмов в произведениях А. Грибоедова, А. Пушкина, Н. Гоголя и др. русских писателей. Словари русского языка. Словари языка писателей. Лексический анализ текста. Статья К. Бальмонта «Русский язык как основа творчества».

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.

Морфологические нормы как выбор вариантов морфологической формы слова и ее сочетаемости с другими формами. Определение рода аббревиатур. Нормы употребления сложносоставных слов.

Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках. Словарные пометы.

Синтаксические нормы как выбор вариантов построения словосочетаний, простых и сложных предложений. Предложения, в которых однородные члены связаны двойными союзами. Способы оформления чужой речи. Цитирование. Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи.

Речевой этикет. Этика и этикет в электронной среде общения. Понятие неэтикета. Этикет Интернет-переписки. Этические нормы, правила этикета Интернет-дискуссии, Интернет-полемики. Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения.

Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (13 ч.)

Язык и речь. Виды речевой деятельности. Понятие речевого (риторического) идеала. Пути становления и истоки русского речевого идеала в контексте истории русской культуры.

Основные риторические категории и элементы речевого мастерства Понятие эффективности речевого общения. Мастерство публичного выступления. Принципы подготовки к публичной речи. Техника импровизированной речи. Средства речевой выразительности: «цветы красноречия». Важнейшие риторические тропы и фигуры. Структура и риторические функции метафоры, сравнения, антитезы. Мастерство беседы. Мастерство спора. Доказывание и убеждение. Стратегия и тактика спора. Речевое поведение спорящих.

Текст как единица языка и речи. Категория монолога и диалога как формы речевого общения.

Речевые жанры монологической речи: поздравительная речь, презентация. Речевые жанры диалогической речи: интервью, научная дискуссия.

Функциональные разновидности языка.

Научный стиль речи. Терминологические энциклопедии, словари и справочники.

Официально-деловой стиль речи. Стандартизированность, стереотипность построения текстов в официально-деловом стиле и их предписывающий характер.

Разговорная речь. Невербальные средства общения. Культура разговорной речи.

Публицистический стиль речи. Политические дебаты.

Язык художественной литературы. Источники богатства и выразительности русской речи.

4. Планируемые результаты освоения обучающимися учебного предмета «Родной (русский) язык» на уровне среднего общего образования по разделам

в разделе «Язык и культура» выпускник научится:

- использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;
- использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
- анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;
- извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат;
- выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления;
- соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;
- оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам.

выпускник получит возможность научиться:

- комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);
- иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;
- выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;
- дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;
- проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;
- осуществлять речевой самоконтроль;
- оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).

в разделе «Культура речи» выпускник научится:

- использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;
- правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;
- использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
- выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления;
- соблюдать культуру публичной речи;
- соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;
- оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;
- использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.

выпускник получит возможность научиться:

- распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;
- анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;
- выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;
- соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;
- соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;
- осуществлять речевой самоконтроль;
- оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).

в разделе «Речь. Речевая деятельность. Текст» выпускник научится:

- использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;
- создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);
- выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;
- подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения;
- создавать устные и письменные тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста;
- сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста в соответствии с выбранным профилем обучения;
- соблюдать культуру публичной речи;
- оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;
- использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.

выпускник получит возможность научиться:

- анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;
- выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;
- проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;
- сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;
- владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;
- создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;

- соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;
- осуществлять речевой самоконтроль;
- совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;
- использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;
- оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).

5. Календарно-тематическое планирование учебного предмета «Родной (русский) язык»

11 класс (34 ч.)

Раздел	No	Тема урока	Количество
	урока		часов
язык и	1.	Язык и общество. Родной язык,	1
культура		литература и культура. Язык и история	
(6 ч.)		народа. Взаимообогащение языков	
		Российской Федерации	
	2.	Развитие языка как объективный	1
		процесс. Общее представление о	
		внешних и внутренних факторах	
		языковых изменений, об активных	
		процессах в современном русском	
		языке	
	3.	Языковые особенности Сибири	1
	4.	Язык и речь. Язык и художественная	1
		литература. Тексты художественной	
		литературы как единство формы и	
		содержания	
	5.	Р/Р Практическая работа с текстом А.	1
		С. Пушкина «Скупой рыцарь»	
	6.	Р/Р Практическая работа с текстом. Н.	1
		Помяловский о разнообразии языка	
Культура	7.	Основные орфоэпические	1
речи		нормы современного русского	
(15 ч.)		литературного языка. Активные	
		процессы в области произношения и	
		ударения. Типичные	
		акцентологические ошибки в	
		современной речи	

8.	Отражение произносительных вариантов в современных орфоэпических словарях	1
9.	Основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке. Написания, подчиняющиеся морфологическому, фонетическому, традиционному принципам русской орфографии.	1
10.	Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Русская лексика с точки зрения ее происхождения и употребления. Русская фразеология.	1
11.	Лексическая сочетаемость слова и точность. Свободная и несвободная лексическая сочетаемость. Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости.	1
12.	Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм. Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью.	1
13.	Современные толковые словари. Отражение вариантов лексической нормы в современных словарях. Словарные пометы.	1
14.	Роль фразеологизмов в произведениях А. Грибоедова, А. Пушкина, Н. Гоголя и др. русских писателей. Словари русского языка. Словари языка писателей.	1
15.	Р/Р Лексический анализ текста. Статья К. Бальмонта «Русский язык как основа творчества».	1
16.	Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Морфологические нормы как выбор вариантов морфологической формы слова и ее сочетаемости с другими формами. Определение рода аббревиатур. Нормы употребления сложносоставных слов.	1

	17.	Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках. Словарные пометы.	1
	18.	Синтаксические нормы как выбор вариантов построения словосочетаний, простых и сложных предложений. Предложения, в которых однородные члены связаны двойными союзами.	1
	19.	Способы оформления чужой речи. Цитирование. Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи.	1
	20.	Речевой этикет. Этика и этикет в электронной среде общения. Понятие неэтикета. Этикет Интернет-переписки.	1
	21.	Этические нормы, правила этикета Интернет-дискуссии, Интернет-полемики. Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения.	1
Речь. Речевая деятельность. Текст (13 ч.)	22.	Язык и речь. Виды речевой деятельности. Понятие речевого (риторического) идеала. Пути становления и истоки русского речевого идеала в контексте истории русской культуры.	1
	23.	Основные риторические категории и элементы речевого мастерства Понятие эффективности речевого общения. Мастерство публичного выступления. Принципы подготовки к публичной речи. Техника импровизированной речи.	1
	24.	Средства речевой выразительности: «цветы красноречия». Важнейшие риторические тропы и фигуры. Структура и риторические функции метафоры, сравнения, антитезы. Мастерство беседы. Мастерство спора. Доказывание и убеждение. Стратегия и	1

n	
-	
•	
Текст как единица языка и речи.	1
Категория монолога и диалога как	
формы речевого общения.	
Речевые жанры монологической речи:	1
поздравительная речь, презентация.	
Речевые жанры диалогической речи:	
интервью, научная дискуссия.	
Функциональные разновидности	
языка.Научный стиль	
речи. Терминологические	
энциклопедии, словари и справочники.	
Официально-деловой стиль	1
речи. Стандартизированность,	
стереотипность построения текстов в	
официально-деловом стиле и их	
предписывающий характер.	
Разговорная речь. Невербальные	1
средства общения. Культура	
разговорной речи.	
Публицистический стиль	1
речи. Политические дебаты.	
Язык художественной	1
литературы. Источники богатства и	
выразительности русской речи.	
Защита проекта	3
-	
	формы речевого общения. Речевые жанры монологической речи: поздравительная речь, презентация. Речевые жанры диалогической речи: интервью, научная дискуссия. Функциональные разновидности языка. Научный стиль речи. Терминологические энциклопедии, словари и справочники. Официально-деловой стиль речи. Стандартизированность, стереотипность построения текстов в официально-деловом стиле и их предписывающий характер. Разговорная речь. Невербальные средства общения. Культура разговорной речи. Публицистический стиль речи. Политические дебаты. Язык художественной литературы. Источники богатства и выразительности русской речи.

Итого: 34 урока